

### **Geld einmal aus einer anderen Perspektive betrachtet**

Das Thema Geld ist in unserer Gesellschaft quasi omnipräsent – Geld definiert unseren gesellschaftlichen Status, bestimmt unseren Alltag und hat somit einen entscheidenden Einfluss auf unser gesamtes Leben. Als Eigentumsbegriff wird es heute sehr restriktiv verwendet: Wird jemand zu einer Strafe verurteilt, so ist diese oft mit Geldzahlungen verbunden – Geldstrafe für zu schnelles Fahren, Geldstrafe für Fehlverhalten und ähnliches... Geld dominiert also unseren Alltag!

Dennoch setzen wir uns mit dem Thema selten kritisch und intensiv auseinander. Das MoneyMuseum will das ändern und hat in diesem Zusammenhang mehrere Beiträge zu Romanen gesammelt, die sich im weitesten Sinne mit dem Thema Geld beschäftigen. Damit bietet sich eine Möglichkeit, sich mit dem spannenden Thema Geld in unserer Gesellschaft auseinanderzusetzen, ohne eines der unzähligen Sachbücher dazu zu lesen. Denn ist nicht häufig in einem gutem Roman ebenso viel zu erkennen wie in einem komplizierten Sachbuch?

Nehmen wir beispielsweise das Buch „Der Schatz der Sierra Madre“ von B. Traven, zu dem ein Beitrag in dieser Sammlung zu finden ist. Auf den ersten Blick erscheint das Werk als klassischer Western-Abenteuer Roman, in dem die Hauptfiguren auf der Suche nach ihrem Schatz in der Wildnis zahlreiche Abenteuer erleben. Doch man kann in dem Buch viel mehr erkennen als eine reine Westernstory: Hier wird die Kritik am Kapitalismus greifbar und wird den Lesern vielleicht viel besser verdeutlicht als es in einem komplizierten, trockenen Sachbuch der Fall wäre. Der Leser taucht ab in eine Welt voller Abenteuer, eine Schatzsuche im Wilden Westen, und kann sich, ganz unbemerkt und sozusagen nebenbei, mit der kapitalismuskritischen Sichtweise des Autors beschäftigen.

Ähnlich wie beim „Schatz der Sierra Madre“ beschäftigen sich die rund 100 verschiedenen Werke des vorliegenden Bandes mit dem Thema Geld, der Gesellschaft oder auch dem Drama eines Individuums. Allen gemeinsam ist, dass sie dem Leser einen neuen Impuls geben sollen und sich der Leser so mit dem Thema Geld auf eine sehr vielfältige und spannende Weise beschäftigen kann. Dadurch kann der eine oder andere bekannte Roman aus einer vollkommen neuen Perspektive betrachtet werden und dem Leser eine neue Sichtweise bieten.

Julia Knechtle